


 Утверждаю  
 Заведующая д/с «Карусель и Ко»  
 Фидченко О.Ю.

## Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год

Учреждение образования (детский сад) «Карусель и Ко»

Группа: младшая группа «Пчелки»

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Баю-баю" М.Красева, "Тихо-громко" Е.Тиличевой, "Баю-бай" В. Агафонникова, Государственный гимн Республики Казахстан.</p> <p>Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано.</p> <p>Пение. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатайк).</p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками.</p> <p>"Марш" А.Парлова, "Марш" Е.Тиличевой, "Ходим-бегаем" Е.Тиличевой, русская народная мелодия "Полянка", "Мои цыплята" Г.Гусейнли, "Да-да-да" Е.Тиличевой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмак).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Русская народная песенка "Дождик", "Ах, вы, сени!", "Лошадка" Е.Тиличевой, "Веселый танец" К.Куатбаева.</p> <p>Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано.</p>

		<p>Пение. «Птичка» М.Раухвергера, "Марш" А.Парлова.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатаяк).</p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками.</p> <p>"Ножками затопали" М.Раухвергера, "Ходим–бегаем" Е.Тиличевой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмак).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен), в том числе народных (асатаяк).</p> <p>Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен).</p>
Декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Зима" В.Карасёвой, "Маленькая ёлочка" Е.Тиличевой, "Дед Мороз" А. Филиппенко). Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатаяк).</p> <p>Пение.</p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. "Зима" В.Карасёвой, "Маленькая ёлочка" Е.Тиличевой, "Дед Мороз" А. Филиппенко.</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>

		<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку ("Зимняя дорожка" В. Ковалько). Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Фонарики" А. Матлиной. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей ("Звери на елке" Г. Вихарева).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Январь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен).</p> <p>"Машенька–Маша" С. Невельштейн, "Зайка, попляши" (рус.нар.), "Воробей", А. Руббах "Воробей".</p> <p>Пение.</p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.</p> <p>"Песня воробья", "Зайка" К.Куатбаева, "Зимняя пляска", муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; рус.нар. песня в обр. Г. Лобачёва, сл.Т. Бабаджан; "Песенка зайчиков" муз. и сл. М Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>В. Герчек "Бодрый шаг", "Пляска со снежками" Н. Зарецкая, "Потанцуем" Т. Ломова, "Полька" З. Бетмана, "Полька зайчиков" А. Филиппенко, венгр.нар. "Воробушки".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Февраль	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.</p> <p>Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, маракасы).</p> <p>"Покажи–ка", "Летчик" Б.Далденбай, "Где мой ягненок?" А.Бейсеуова, "Тихо и быстро" Е.Хасангалиева, "Мяч" Т.Ломовой, "Солнышко" (укр. нар.) в обр. Н. Метловой, сл. Е. Переплетчиковой.</p>

		<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Пение.</p> <p>Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.</p> <p>Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.</p> <p>"Вот какие мы большие" Е. Тиличевой, "Подружился вместе все" И.Нусипбаева, "Паровоз" муз, А. Филиппенко, сл.С. Железнова, "Где интересная игра?" К.Шилдебаева.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>"Пляска с платочками" Т. Сауко, А.И. Буренина, "Марш" Е.Тиличевой, "Пляска с куклами" А. Ануфриева, "Топ–топ, малыш" М.Арынбаева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (маракасы).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Март	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Продолжать развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.</p> <p>Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, асатаяк).</p> <p>Песня «Мамочка моя» (Е.Хасангалиев), «Песенка малышей» (К.Куатбаев), «Ақсақ кулан», «Косалка» (Дәулеткерей).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Пение.</p> <p>Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.</p> <p>Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.</p> <p>Песни «С праздником, мама!» (Б.Кыдырбек), «Детеныши» (Б.Гизатов), «Настоящий Новый Год – Наурыз» (Ж.Калжанова), "Пришла весна" (Б.Бейсенова).</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Побуждать выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных</p>

		<p>персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>«Топ–топ, малыш» (М.Арынбаев), «Мои цыплята» (Г.Гусейнли), "Кара жорга» (каз.нар.произведение), "Танец с домброй» (каз.нар.произведение), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева), "Айгөлек"" (народная песня), (танец)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушки, асатаяк, треугольник).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Апрель	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен, маракасы), в том числе народных (асатаяк).</p> <p>"На джайляу" Б.Гизатова, "Калинка" (р.н.м.), "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева.</p> <p>Пение.</p> <p>Развивать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Развивать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>"Маленькая птичка", муз,Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева, "Скучаю по тебе бабушка" ("Сағындым, әже, сағындым") Б. Бейсеновой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>"Покачаем куклу" Е.Омирова, "Калинка" (р.н.м.), "Веселые ленточки" Г.Абдрахмановой, "Вальс" А.Аренского, "Полька" Б.Сметаны.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, маракасы).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
Май	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p>

		<p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай). "Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткеря, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец" К.Куатбаева.</p> <p>Пение.</p> <p>Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>"Детская радость" Е.Кусаинова", "Где интересная игра?" К.Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой; "Веселый танец" К.Куатбаева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>"Веселый танец" К. Куатбаева; "Пляска с погремушками" А. Матлиной; "Мой скакун" Б.Бейсеновой; "Шарики" И. Кишко.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракасы).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
--	--	--


 Утверждаю  
 Заведующая д/с «Карусель и Ко»  
 Фидченко О.Ю.

**Перспективный план  
 организованной деятельности «Музыка»  
 на 2024 -2025 учебный год**

**Организация образования:** детский сад Карусель и Ко  
**Группа:** «Капитошки» средняя группа  
**Возраст детей:** 3-4 года

месяц	Задачи организованной деятельности
	Тема месяца
сентябрь	<b>Слушание:</b> формирование навыков восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен. <b>Пение:</b> формирование навыков пения в одном темпе. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки.
Октябрь	Тема месяца
	<b>Слушание:</b> формирование навыков: 1) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания и распознавания; 2) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. <b>Пение:</b> формирование навыков пения с одинаковой силой звучания. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку.
Ноябрь	Тема месяца
	<b>Слушание:</b> формирование навыков различия тембра звучания музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов. <b>Пение:</b> формирование навыков пения вместе со взрослым. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков: 1) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей; 2) различия высокого и низкого звучания, отмечая его игровыми действиями.
декабрь	Тема месяца
	<b>Слушание:</b> формирование навыков слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях. <b>Пение:</b> формирование навыков подстраиваться к голосу взрослого в сопровождении инструмента. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков слушания погремушек и распознавания динамики их звона.
	Тема месяца

<b>Январь</b>	<p><b>Слушание:</b> формирование навыков слушания музыки различного темпа.</p> <p><b>Пение:</b> формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков движения со сменой его динамики.</p>
<b>Февраль</b>	<p style="text-align: center;"><b>Тема месяца</b></p> <p><b>Слушание:</b> формирование навыков: эмоционального восприятия музыкального произведения.</p> <p><b>Пение:</b> формирование навыков различия звуков по высоте (в пределах октавы).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков выполнения танцевальных движений по одному.</p>
<b>Март</b>	<p style="text-align: center;"><b>Тема месяца</b></p> <p><b>Слушание:</b> формирование навыков слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания и распознавания.</p> <p><b>Пение:</b> формирование навыков реагирования на начало и окончание.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков выполнения танцевальных движений в парах.</p>
<b>Апрель</b>	<p style="text-align: center;"><b>Тема месяца</b></p> <p><b>Слушание:</b> формирование навыков эмоционального отклика на веселое настроение пьесы.</p> <p><b>Пение:</b> формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков имитирования движения животных.</p>
<b>Май</b>	<p style="text-align: center;"><b>Тема месяца</b></p> <p><b>Слушание:</b> формирование навыков слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях.</p> <p><b>Пение:</b> формирование навыков различия звуков по высоте (в пределах октавы).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> формирование навыков умения участвовать в играх, хороводах, повторять знакомые танцы.</p>





Утверждаю  
Заведующая д/с «Карусель и Ко»  
Фидченко О.Ю.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Учреждение образования (детский сад) Карусель и Ко  
Группа: старшая группа «Капельки»  
Возраст детей: дети 4-х лет  
Период составления плана: 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формировать навыки культуры слушания музыки; умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение. Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия.</p> <p>Передавать характер, подвижность, характер, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Наступила осень" О.Осипова, "Игра с погремушками" Е.Омирова, "Веселый марш" Б. Жусипалиева, "Песня воробьев" А.Райымкулова)</p>

		<p>Пение. Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами,, петь с инструментальным сопровождением. ("Осень в гости к нам идет" Е.Гомоновой, об осени Д. Ботбаева, "Тәтті нан" Б.Аманжолова, "Маленькие птички" сл. А.Яранова, муз. Д. Князева )</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ("Марш" И. Соколовского, укр. нар. "Танец листьев", "Бег" К.Шилдебаева, "Марш" И.Соколовского, "Мы танцуем" Е. Андосова, "Веселый марш" Б.Жусипалиева, "Джуджаларим" Г.Гусейнли)</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Домбра" К.Шилдебаева, "Колыбельная" К.Абдукадирова, каз. нар. кюй "Аксак кулан", "Колокольчики звенят" В.Моцарта)</p> <p>Пение. Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами,, петь с инструментальным сопровождением. ("Кошка и котенок" М.Красева, "Игрушки" И.Нусипбаева, "Ежик"" сл.И.Зарецкой, муз.И.Бодраченко, "Песенка друзей" М.Кузьминой)</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ("Марш" Э.Парлова, "Марш", Е.Тиличевой; "Осенняя лирика" Д.Ботбаева, "Лягушка" Т.Алинова, рус.нар. "Лиса и гуси", каз.нар. "День и ночь" )</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p>

		<p>("Зима пришла" Л.Олифирова, "Какой сегодня день?", отр, А.Вивальди "Зима", "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры (кюи).</p> <p>Пение. Формировать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением. ("Елочка - красавица" М.Еремеевой, "Туған жер", "Новый год" Е.Никитиной, "Елка-елочка"" Т.Попатенко).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ("Марш" Е.Тиличевой</p> <p>"Зимний пляска" М.Старокодомский; "Марш" Д.Шостаковича, "Да здравствует страна!" А.Мельниковой (парный); Н.Надененко "Шагать и бегать" А.Бестибаев "Вальс"; И.Гуммель "Бег", "Музыка природы").</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами. Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. (М.Глинка "Полька", В.Моцарт "Колокольчики звенят", Т. Ломова "Медведь", "Зайчик", В. Мельникова "Смело по лесу идем", Л.Горцуева "Нашим птицам не страшна зима", М. Галушка "Песенка Синички")</p> <p>Пение. Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением. Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ("Ах вы, сени", "Музыка природы", "Ламбада")</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами. Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Февраль	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. (С.Прокофьева "Марш", Е. Тиличеева</p>

		<p>"Марш"; "Хромой кулан" (каз. нар.), Е.Кусаинов "Веселый извозчик", Б.Жусипалиев "Горе куклы", Б.Жусипалиев "Веселый марш", И.Нусипбаева "Игрушки").</p> <p>Пение. Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением. (М.Кузьмина "Песенка друзей", И.Нусипбаев "Игрушки", А. Филиппенко, Т. Волгина "Саночки").</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. (каз. нар. "Хромой кулан", Н.Шахина "Какой ритм?", О.Байдильдаев "Веселый танец", М.Старокадомский "Зимняя пляска").</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Март	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Мамочка милая, мама моя" сл: А. Афлятунова, муз: В. Канищев; "Месяц Наурыз", "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсеновой; народная песня "Домбра").</p> <p>Пение. Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь с инструментальным сопровождением. ("Мама - солнышко мое" муз.,сл. В.Шестаковой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбета, сл. Ж.Мухамеджанова; "Мама поет" муз.Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбетова).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ( Е.Тиличеева "Шагаем как лошадки"; "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; рус.нар."Ах вы, сени"; под муз. А.Токсанбаева "Приглашение на танец"; под нар. мелодию "Хромой кулан").</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Апрель	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать</p>

		<p>умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Колокольчики звенят" В.Моцарт; "Веселый извозчик" Е.Кусаинова; каз. нар. мелодия "Хромой кулан"; "Дедушка - дедуля" сл. К.Ваншенкин, муз. Я.Френкель).</p> <p>Пение. Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами,, петь с инструментальным сопровождением. ("Потанцуй со мной дружок" англ. нар. мелодия, слова А.Чугайкиной; "Казахстан" И.Нусипбаева; "Становится весною тепло" сл. М.Губа, муз. А.Лазаревского; "Настоящий друг", сл. М.Пляцковского, муз. Б.Савельева).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. ("Марш" Е.Тиличевой, "Веселый марш" Б.Жусипалиева; рус. нар. мелодию "Ах вы, сени"; О.Байдильдаева "Веселый танец"; муз. Е.Андосова "Мы танцуем"; Е.Макшанцева "Разминка").</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>
Май	Музыка	<p>Слушание музыки. Уметь слушать и чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; умение замечать выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. ("Мальчик - герой Болатбек" А.Беспяева; "Колокольчики звенят" В.Моцарт; каз. нар. мелодия "Камажай"; "Мне уже четыре года" муз. Ю.Слонова, сл. Н.Малкова).</p> <p>Пение. Развивать умение петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами,, петь с инструментальным сопровождением. ("Про нашу любимую Родину" муз.А.Пахмутовой, сл. М.Ивенсена; "Мы цветы жизни" муз. Б.Гизатова, сл. А.Дуйсенбиева; "Дождик" (Кап-кап, тук-тук-тук) сл. Н.Соловьева, муз. М. Парцхаладзе; "Здравствуй, лето!" муз. и сл. С.Захаровой).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Уметь выполнять танцевальные движения, игровых музыкальные действия, передавая характер, подвижность, согласовывать движения (марш, поскоки) с ритмом музыки, менять их на второй части музыки; применять в инсценировке. (Д.Шостакович "Марш"; Е. Тиличеева "марш"; К.Шилдебаев "Бег"; А. Мельникова "Да здоровствует страна" (парами); Е.Андосов "Мы танцуем"; под песню Б.Бейсеновой "Мой скакун").</p> <p>Танцы. Побуждать воспринимать, легко передавать веселый (оживленный) танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки (одиночно, в парах), запоминать названия танцевальных движений, плясок; побуждать пользоваться атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Формировать умение различать, называть, подыгрывать на деревянных ложках, металлофоне, асатаяке.</p>

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Учреждение образования (детский сад ) Карусель и Ко  
 Группа: дошкольная группа «Фантазеры»  
 Возраст детей: дети 5-и лет  
 Период составления плана: 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Развивать умения различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различать кюй; слушать образцы казахской народной песни, танцевальных мелодий.</p> <p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении; развивать навыки пения в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь с разной силой голоса (сольно с музыкальным сопровождением).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умения двигаться в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки; осваивать танцевальные движения.</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнения движений в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умения играть на музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>З. Роот "Ах, какая осень!", кюй Курмангазы "Балбырауын", кюй Таттимбета "Саржайлау", күй Д. Нурпеисовой "Тойбастар".</p>

		<p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении; четко произносить слова песни, петь с разной силой голоса (сольно с музыкальным сопровождением).</p> <p>З. Роот "Ах, какая осень!", сл. и муз. Г. Азаматовой "Осень -раскрасавица", сл. П. Синявской, муз. А. Журбина "Пряничная песня", сл. М. Клоковой, муз. М. Красева "Кукушка".</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умения двигаться в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки; осваивать танцевальные движения.</p> <p>И. Соколовский "Марш", рус.нар. "Во поле береза стояла", К. Шилдебаев "Бег", Е. Хасангалиев "Погремушка", Е. Андосов ""Мы танцуем", Б. Жусипбаев "Веселый марш", Г. Гусейнли "Мои цыплятки".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнения движений в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умения играть на музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий."</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением."</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p>Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце «Қаражорға».</p>

		<p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
Декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Декабрь" сл. Г. Лебедевой муз. Е. Ждановой; "Здравствуй, Родина моя!" муз. Ю.Чичкова сл. К.Ибраева; "Новый год" Т.Кулиновой; "Дед Мороз" муз. С.Мухамеджанова сл. Ш.Мухамеджанова.</p> <p>Пение. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p>"Марш" Е.Тиличевой, "Зимняя пляска" М.Старокодомского, "Марш" Д.Шостаковича, "Да здравствует страна!" А.Мельниковой, Н.Надененко "Ходьба и бег", А.Бестибаев "Вальс", И.Гуммель "Бег", "Музыка природы" (оркестровая версия).</p> <p>Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; отрабатывать элементы танцев на новогоднюю тематику.</p> <p>Танцы. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных и шумовых инструментах: игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", игра на бубнах под русскую народную мелодию "Светит месяц".</p>
Январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p>



		<p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни.</p> <p>Е.Тиличеева "Идут лошадки", П.Чайковского "Январь", А.Вивальди "Зима", Р.Глиэр "Плавные руки", С. Майкапар "Вальс", Акан Сери "Жаворонок".</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Метелица" сл. и муз. Т.Кулиновой, "Катание на санках" Д.Мацуцина, "Белка" муз. А.Олейниковой, сл. Л. Олейниковой, "Сорока - ворона" муз.Д.Князева, сл. А.Ярановой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Ах вы, сени", "Найдите низкие и высокие звуки", "Музыка природы", "Барабан и погремушка", "Ламбада".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Закрепление танцев новогодней тематики. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p>Танцы по мотивам народных сказок, персонажей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (конырау, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на металлофонах под Брэдбери Рей "Холодный ветер и теплый ветер", на колокольчиках под В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под рус. нар."Калинка", на трещотка под рус.нар. песню "Калинка".</p>
Февраль	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p> <p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>И.Соколовский "Марш", каз. нар. кюй "Хромой кулан", В.Тюльканова "Марш", каз.нар. кюй "Келиншек", Б.Жусипалиев "Марш", Е.Тиличеева "Марш", Е.Андосов "Марш"</p> <p>"Веселый паровоз", "Веселые ноты", "Солнышко и тучка", "До-ре-ми", "Найди настроение домика", "Bells".</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением.</p>

		<p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>Песня "Семеро козлят", "Мы хлеборобами будем" муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского, "Правила дорожного движения" сл., муз. Ю. Кудинова, "Детство" сл, муз. Т.Кулиновой, "Веселая песенка" Т.Кулиновой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Где мой цыпленок?", "Приветствие" Е.Железновой, Н.Шахиной "Какое ритм?", Е.Марченко "Танец", М.Старокодомский "Зимняя пляска"</p> <p>рус. нар."День и ночь",</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцы на тему маминого праздника Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p>Танцы на темы представителей профессий, темы спорта.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, тұяқтас, конырау, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на трещотках "Светит месяц", на колокольчиках под мелодию "Марш с колокольчиками" Ж.Металлиди, на барабанах под Д.Кабалевского "Труба и барабан", на бубнах под каз. нар. песню "Камажай".</p>
Март	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p> <p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Э.Григ "Весною", Жаяу Муса "Белый ситец" ("Ақ сиса"), "Разрезание пут" Б.Бейсенова, казахская народная песня "Домбра".</p> <p>"Пауза", "Веселые ноты", "Наше путешествие", "Намотай нить", "Узнай по голосу", "Найди свой инструмент".</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Песня о маме" Т.Кулиновой, "Красота" муз. М.Жаутикова, сл. А.Ыскабая, "Ай, ай, мой малыш" муз. М.Жаутикова, сл. С.Тойлыбаева, "Бала арман" муз. М.Жаутикова, сл. Л.Тубажанова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p>

		<p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Е.Тиличеева "Идут лошадки", рус. нар. мелодия "Ах вы, сени", А.Токсанбаев "Приглашение на танец", под каз. нар. мелодию "Хромой кулан".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Продолжать знакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце "Қаражорға".</p> <p>"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; танец "Айголек"; танец с пиалами. Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танцы на темы народных, ролевых игр.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на колокольчиках под каз. нар. песню "Айголек", на бубнах под каз. нар. песню "Айголек", на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем", на бубнах под каз. нар. мелодию "Айголек"</p>
Апрель	Музыка	<p>Слушание музыки. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>Далеко до звезд"" слова А. Юматова музыка: С. Эсаулова; "Родная степь" музыка М.Жаутикова слова К.Казыбекова; "Красавица весна" музыка М.Жаутикова, слова Р.Тамаевой; "Песня мира" муз., сл.Т.Кулиновой.</p> <p>Пение. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Марш" Е.Тиличеевой, рус. нар. мелодия ""Ах вы, сени", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, О.Байдильдаев "Веселый танец", "Веселый марш" Б.Жусипалиева, "Мы танцуем" Е.Андосова, Е.Макшанцева "Разминка", О.Байдильдаев "Веселый танец".</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцы на тему дружбы детей, ролевых игр.</p> <p>Танцы. Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танцы с отражением сказочных персонажей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p>

		<p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка", на трещотках под рус.нар. музыку "Светит месяц", на бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай"</p>
Май	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p> <p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>"Колокольчики звенят" В.Моцарт, "Атамекен" Е.Хасангалиева, отрывок оперы "Кыз Жибек" Е. Брусиловского, Д.Туякбаев "Жайлауда".</p> <p>"Повтори ритм", "Найди низкие и высокие звуки", "Большой - маленький", "Какой ритм?", "Тень", "Намотай нить", "Найди настроение домиков", "Погремушка" (под песню Е.Хасангалиева "Погремушка").</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Далеко до звезд"" слова А. Юматова музыка: С. Эсаулова; "Родная степь" музыка М.Жаутикова слова К.Казыбекова; "Красавица весна" музыка М.Жаутикова, слова Р.Тамаевой; "Песня мира" муз., сл.Т.Кулиновой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Марш" Е.Тиличевой, рус. нар. мелодия ""Ах вы, сени", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, О.Байдильдаев "Веселый танец", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, "Мы танцуем" Е.Андосова, Е.Макшанцева "Разминка", О.Байдильдаев "Веселый танец".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцы на тему дружбы детей, ролевых игр. Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танцы с отражением сказочных персонажей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка", на трещотках под рус.нар. музыку "Светит месяц", на бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай"</p>



**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

Учреждение образования (детский сад ) Карусель и Ко  
 Группа: дошкольная группа «Умники и Умницы»  
 Возраст детей: дети 5-и лет  
 Период составления плана: 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Развивать умения различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различать кюй; слушать образцы казахской народной песни, танцевальных мелодий.</p> <p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении; развивать навыки пения в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь с разной силой голоса (сольно с музыкальным сопровождением).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умения двигаться в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки; осваивать танцевальные движения.</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнения движений в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умения играть на музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>З. Роот "Ах, какая осень!", кюй Курмангазы "Балбырауын", кюй Таттимбета "Саржайлау", күй Д. Нурпеисовой "Тойбастар".</p>

		<p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении; четко произносить слова песни, петь с разной силой голоса (сольно с музыкальным сопровождением).</p> <p>З. Роот "Ах, какая осень!", сл. и муз. Г. Азаматовой "Осень -раскрасавица", сл. П. Синявской, муз. А. Журбина "Пряничная песня", сл. М. Клоковой, муз. М. Красева "Кукушка".</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать умения двигаться в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки; осваивать танцевальные движения.</p> <p>И. Соколовский "Марш", рус.нар. "Во поле береза стояла", К. Шилдебаев "Бег", Е. Хасангалиев "Погремушка", Е. Андосов ""Мы танцуем", Б. Жусипбаев "Веселый марш", Г. Гусейнли "Мои цыплятки".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнения движений в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умения играть на музыкальных инструментах (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p>
Ноябрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий."</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением."</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p>Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце «Қаражорға».</p>

		<p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p>
Декабрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Декабрь" сл. Г. Лебедевой муз. Е. Ждановой; "Здравствуй, Родина моя!" муз. Ю.Чичкова сл. К.Ибраева; "Новый год" Т.Кулиновой; "Дед Мороз" муз. С.Мухамеджанова сл. Ш.Мухамеджанова.</p> <p>Пение. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p>"Марш" Е.Тиличевой, "Зимняя пляска" М.Старокодомского, "Марш" Д.Шостаковича, "Да здравствует страна!" А.Мельниковой, Н.Надененко "Ходьба и бег", А.Бестибаев "Вальс", И.Гуммель "Бег", "Музыка природы" (оркестровая версия).</p> <p>Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; отрабатывать элементы танцев на новогоднюю тематику.</p> <p>Танцы. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных и шумовых инструментах: игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", игра на бубнах под русскую народную мелодию "Светит месяц".</p>
Январь	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p>



		<p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни.</p> <p>Е.Тиличеева "Идут лошадки", П.Чайковского "Январь", А.Вивальди "Зима", Р.Глиэр "Плавные руки", С. Майкапар "Вальс", Акан Сери "Жаворонок".</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Метелица" сл. и муз. Т.Кулиновой, "Катание на санках" Д.Мацуцина, "Белка" муз. А.Олейниковой, сл. Л. Олейниковой, "Сорока - ворона" муз.Д.Князева, сл. А.Ярановой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Ах вы, сени", "Найдите низкие и высокие звуки", "Музыка природы", "Барабан и погремушка", "Ламбада".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Закрепление танцев новогодней тематики. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p>Танцы по мотивам народных сказок, персонажей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (конырау, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на металлофонах под Брэдбери Рей "Холодный ветер и теплый ветер", на колокольчиках под В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под рус. нар."Калинка", на трещотка под рус.нар. песню "Калинка".</p>
Февраль	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p> <p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>И.Соколовский "Марш", каз. нар. кюй "Хромой кулан", В.Тюльканова "Марш", каз.нар. кюй "Келиншек", Б.Жусипалиев "Марш", Е.Тиличеева "Марш", Е.Андосов "Марш"</p> <p>"Веселый паровоз", "Веселые ноты", "Солнышко и тучка", "До-ре-ми", "Найди настроение домика", "Bells".</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением.</p>

		<p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>Песня "Семеро козлят", "Мы хлеборобами будем" муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского, "Правила дорожного движения" сл., муз. Ю. Кудинова, "Детство" сл, муз. Т.Кулиновой, "Веселая песенка" Т.Кулиновой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Где мой цыпленок?", "Приветствие" Е.Железновой, Н.Шахиной "Какое ритм?", Е.Марченко "Танец", М.Старокодомский "Зимняя пляска"</p> <p>рус. нар."День и ночь",</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцы на тему маминого праздника Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.</p> <p>Танцы на темы представителей профессий, темы спорта.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асаяк, тұяқтас, конырау, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на трещотках "Светит месяц", на колокольчиках под мелодию "Марш с колокольчиками" Ж.Металлиди, на барабанах под Д.Кабалевского "Труба и барабан", на бубнах под каз. нар. песню "Камажай".</p>
Март	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p> <p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>Э.Григ "Весною", Жаяу Муса "Белый ситец" ("Ақ сиса"), "Разрезание пут" Б.Бейсенова, казахская народная песня "Домбра".</p> <p>"Пауза", "Веселые ноты", "Наше путешествие", "Намотай нить", "Узнай по голосу", "Найди свой инструмент".</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Песня о маме" Т.Кулиновой, "Красота" муз. М.Жаутикова, сл. А.Ыскабая, "Ай, ай, мой малыш" муз. М.Жаутикова, сл. С.Тойлыбаева, "Бала арман" муз. М.Жаутикова, сл. Л.Тубажанова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p>

		<p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Е.Тиличеева "Идут лошадки", рус. нар. мелодия "Ах вы, сени", А.Токсанбаев "Приглашение на танец", под каз. нар. мелодию "Хромой кулан".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Продолжать знакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце "Қаражорға".</p> <p>"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; танец "Айголек"; танец с пиалами. Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танцы на темы народных, ролевых игр.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на колокольчиках под каз. нар. песню "Айголек", на бубнах под каз. нар. песню "Айголек", на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем", на бубнах под каз. нар. мелодию "Айголек"</p>
Апрель	Музыка	<p>Слушание музыки. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>Далеко до звезд"" слова А. Юматова музыка: С. Эсаулова; "Родная степь" музыка М.Жаутикова слова К.Казыбекова; "Красавица весна" музыка М.Жаутикова, слова Р.Тамаевой; "Песня мира" муз., сл.Т.Кулиновой.</p> <p>Пение. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Марш" Е.Тиличевой, рус. нар. мелодия ""Ах вы, сени", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, О.Байдильдаев "Веселый танец", "Веселый марш" Б.Жусипалиева, "Мы танцуем" Е.Андосова, Е.Макшанцева "Разминка", О.Байдильдаев "Веселый танец".</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцы на тему дружбы детей, ролевых игр.</p> <p>Танцы. Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танцы с отражением сказочных персонажей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p>

		<p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка", на трещотках под рус.нар. музыку "Светит месяц", на бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай"</p>
Май	Музыка	<p>Слушание музыки. Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.</p> <p>Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы.</p> <p>Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.</p> <p>"Колокольчики звенят" В.Моцарт, "Атамекен" Е.Хасангалиева, отрывок оперы "Кыз Жибек" Е. Брусиловского, Д.Туякбаев "Жайлауда".</p> <p>"Повтори ритм", "Найди низкие и высокие звуки", "Большой - маленький", "Какой ритм?", "Тень", "Намотай нить", "Найди настроение домиков", "Погремушка" (под песню Е.Хасангалиева "Погремушка").</p> <p>Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.</p> <p>"Далеко до звезд"" слова А. Юматова музыка: С. Эсаулова; "Родная степь" музыка М.Жаутикова слова К.Казыбекова; "Красавица весна" музыка М.Жаутикова, слова Р.Тамаевой; "Песня мира" муз., сл.Т.Кулиновой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.</p> <p>Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>"Марш" Е.Тиличевой, рус. нар. мелодия ""Ах вы, сени", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, О.Байдильдаев "Веселый танец", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, "Мы танцуем" Е.Андосова, Е.Макшанцева "Разминка", О.Байдильдаев "Веселый танец".</p> <p>Танцы. Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Танцы на тему дружбы детей, ролевых игр. Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танцы с отражением сказочных персонажей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).</p> <p>Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка", на трещотках под рус.нар. музыку "Светит месяц", на бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай"</p>

